

第57号 50円

昭和53年11月25日

内 窓

生活と教育	1
千人会	2,3
寄付金報告・寄贈図書	4,5
第99回大学共同セミナー	6
多摩の丘の自然に学ぶ	7
事業部だより	8
ある日の国際交流点描	9
交友館から	10
館長日記から	11
利用状況	11,12

# セミナー・ハウス

# SEMINAR HOUSE NEWS

# 発行

《所在地》  
東京都八王子市下柚木  
(192-03)  
電話 0426-76-8511~3

東京都中央区日本橋本町3-3  
三井銀行本町支店ビル5階  
電話 東京 (241) 3961

編集・発行人 飯田宗一郎  
製作 中央公論事業出版

今日の社会をみてまず第一に感じることは、国民の大部分がサラリーマン化していることである。それまで請負い制を特色としていた日本の農村社会では、武士以外に俸給生活をしているものはいなかったのだが、今から四〇年ほど前、昭和10年頃の大きな社会変動によつて今日のサラリーマン社会が形成されてきたのである。普通の歴史教育では日本には農奴制が支配してきたと教えるが、むしろ請負い制が古くから発達してきたのが日本の特色といえる。例えば莊園時代の下作というのはひとつ職業（給与のようなもの）になつており、この請負い制が農村では小作とよばれてきた。この小作制度が下敷きとなつて日本の近代化が進められたことは、今日の独占的大企業を支えている膨大な下請け会社の存在をみてあきらかである。しかしながら、サラリーマン的な終身雇用の関係が非常に一般化してきたことが近年の大きな特徴なのである。そのような雇用關係がわれわれの生活の中に確立していくと、生産は職場で生活は家庭でというように、生産と日常生活が切り離される結果になる。

ところで、この切り離されたものに、もうひとつ重大な影響を及ぼしたものがある。水道の普及がそれである。各戸に水が配分されることによってかつての井戸仲間は分散し、都市の性格が根本から変わっていく。今から三〇年前までは用水区域をひとつ領域として、使う水、飲む水をとおして人の生活が営まれていたのである。しかし水が自由に入り込むようになつてからは、人と人との結



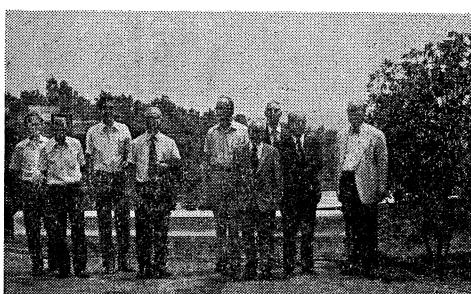
# 生活と教育

日本觀光文化研究所所長

宮本常

緒に付き合ふ。教育はなにも机に向かってやるのではなく日常生活の中である。これが当時の教育であった。そして旅へも出す。継之助は継之助で師の知らぬ間に、重要な書物はきちんと夜中に書き写しておいたという。与えられるのではなく求めるもの、それが学問であり稽古であった。この河井継之助はたいへんな経営の才を与えられ、すぐには長岡藩を建て直してあるが、維新政府は幕府方についているが、維新政府は幕府方につけたこの藩を、城跡も見られないほど徹底的に崩壊してしまった。しかし彼らの精神はけつして崩壊しないはしなかつたのである。長岡の藩士が食えなくなつて支藩から百俵の米をもらつたとき、彼らはそれを食わずにもう一度学校をつくつていくのである。あれほど惨い仕打ちに合つてもその中から立ち直つていくには人間以外にならないといふ自覚を、継之助は長岡周辺の人たちに植え付けてしまつっていたのである。同様に方谷の弟子で維新政府にたたかれた会津藩士たちも各所にすぐれた業績を残していく。そこには、つぶされてでもなお微動だにしないエネルギーが残されていたのである。これが稽古の本来の姿である。一人前になつていった人たちの本当の姿がここにある。





大学英語教育学会小川芳男会長ほか役員諸氏と記念樹の木犀(右)

尾形典男、藤井幸彦、坂本義和、井手久登、小林忠義、古屋野正伍、西村善四郎、平野健一郎、長松昭男、松本健次郎、渡辺昭夫、石村善助、松田武彦、出居茂、森口繁一、小堀桂一郎、高村弘毅、松田徳一郎、山本幹夫、横山宏、松尾登、奥村敏恵、千葉正士、谷俊治、麓信義、原豊、小島達治、三村卓雄、尾形憲、岩崎不二子、大沢綱一郎、井深淑子、小守、岡野澄、飯吉厚夫、高村多賀子、長浜洋一、小林祐子、池上秋彦、小田切美文、長津一郎、飯島泰蔵、後藤米夫、小和田融、泰本融、田村康男、堀川浩甫、佐藤康胤、森川和久、朝倉孝吉、東寿太郎、栗原照子、岡茂男、安嶋彌、福田利男、関本昌秀、森恭三、内ヶ崎賛五郎、高橋彰。

△会費に添えられた言葉を拾う  
いつもいろいろ有益なお知らせ

が頂き、また御努力の成果をうかがい感謝千万に存じております。

東京大学教授 藤原鎮男

東京教育大より千葉大学人文学部へ転任いたしました。勤め先が八王子とは逆の方向へ更に一時間ほど東北方へ遠ざかりましたため、セミナー・ハウスへ、前より

青山学院大学教授 秀村欣二

も遠のいた感じのは残念ですが、そのうちまた千人会の縁で学生たちを伴って、ごやっかいになりました。セミナー・ハウスのニュースで益々御盛に御活躍の御事説明いたし感謝しております。何卒いつもゆきたいものと存じております。セミナー・ハウスのニュースで益々御盛に御活躍の御事説明いたし感謝おります。△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

△

## ◆国際セミナー館落成祝い寄付報告

昭和53年8月末現在

ご支援を感謝して拝受いたしました。  
した。

三井実業㈱

八大学合同セミナー  
社長 小林日文殿

八大学合同セミナー  
参加学生一同殿

八大学合同セミナー  
指導教授殿

二、雪雲  
国際学生シンポジウム  
参加学生一同殿

上智大学  
教授 鶴見和子殿

千葉商科大学  
学長 番場嘉一郎殿

八王子研修センター  
所長 桜井賢一殿

多摩設計コンサルタント  
社長 鈴木 健殿

日本YMC同盟  
東山莊 松浦芳文殿

柴田印刷所  
社長 柴田勇造殿

三、000円  
由木郵便局長  
伊東三彦殿

三、000円  
八王子市長  
後藤聰一殿

10,000円  
法政大学教授  
山本 满殿

五、000円  
普連士学園  
理事長 布川角左衛門殿

三、000円  
愛國学園短期大学  
大野佐喜子殿

一、000円  
八植樹基金

一、000円  
富士銀行八王子支店

10,000円

トージョー・ダイヤモンド・  
コーポレーション 東條秀光殿

10,000円 三多磨燃料㈱ 佐藤永鉄雄殿

10,000円 青山学院大学 教授 秀村欣二殿

10,000円 東京大学教養学部 木村ゼミ殿

10,000円 八大学合同セミナー  
社長 渡辺賢典殿

10,000円 旧職員 藤永鉄雄殿

10,000円 座間市立東中学校 教諭 山口清隆殿

10,000円 東京大学 教授 公文俊平殿

10,000円 東洋アルミニウム 上谷琢之殿

10,000円 飯田八千代殿 次長 村田正徳殿

10,000円 大型テープレコーダー二台 ソニー㈱殿

10,000円 朝日新聞社 経済部長 福田秀夫殿

10,000円 ハ現物寄付▽、ソニー㈱殿

10,000円 第2回国立大学厚生補導  
事務研修会代表 牧野 実殿

10,000円 大学英語教育学会  
三、000円 杉野女子大学

三、000円 ハワイ大学学生  
チヨン・ドンスー殿

三、000円 第10回全国大学院  
短期大学部殿

三、000円 土壌学セミナー殿  
岩坪 優殿

三、000円 松下電器産業労働組合  
産業東京支部婦人部殿

三、000円 第99回大学共同  
セミナー 参加学生一同殿

三、000円 国際基督教大学  
リーダーシップ研究会殿

三、000円 東急百貨店 西田貴子殿

三、000円 国際商科大学 丸山ゼミ殿

三、000円 千葉大学理学部 教授 井上勝也殿

三、000円 成蹊大学宇野ゼミ殿  
小泉ゼミ一同殿

三、000円 明治学院大学 神保信一殿

三、000円 三井銀行殿

三、000円 清水建設㈱殿

三、000円 多聞小学校文教研会員

三、000円 大内寿恵麿殿

館長への手紙から

思いました。

大学セミナー・ハウ

スのモットーである「簡素な生

活、高潔な思想」ともども、教師

としての生活の中で実践しつつ生

かしていくつもりです。

この「人間関係ワーカシヨップ」の企画を理解されて、お忙しい中、興味あるお話を大変感謝しております。先生の「人間は一個の独立のもので、それからコミュニティが形成される」というお考えに非

常にお興味を覚えました。私は「コミュニケーション」が形成されている中に一人一人の独立した人間がある」と感じていたのですが、この考え方をとても軽視していると思

いはじめました。

さらに先生の教育理念に基づいて、この大学セミナー・ハウスを見て、先生の行動力の強さを感じました。

この「人間関係ワーカシヨップ」の企画を理解されて、お忙しい中、興味あるお話を大変感謝しております。先生の「人間は一個の独立のもので、それからコミュニティが形成される」というお考えに非

常にお興味を覚えました。私は「コミュニケーション」が形成されている中に一人一人の独立した人間がある」と感じていたのですが、この考え方をとても軽視していると思

いはじめました。



## 第99回大学共同セミナー

主題——藝術のたのしみ（第三回）

美術・音楽におけるヨーロッパ・ルネサンス

期日——昭和53年7月14~16日

△全體講義Ⅰ▽  
ルネサンスにおける南北美術の交流

東京大学教授 前川誠郎氏

△全體講義Ⅱ▽  
音楽におけるマニエリズム

音楽評論家 遠山一行氏

△特別演奏▽  
オリジナル楽器によるルネサンス音楽

コンチエントウス・ムジクス東京上野学園大学教授 大橋敏成氏

△音楽△  
ルネサンス音楽の特質

成城大学教授 戸口幸策氏

△絵に表わされた楽器——イタリア・ルネサンスの作品を中心

△セクション演習▽  
ルネサンス音楽の特質

成城大学教授 戸口幸策氏

シンポジウム——左より戸口、勝、遠山、友部、前川、鹿島、荒木の諸氏

○ キャンパスの一隅に野外劇場が作られたのを機に実現した芸術セミナーは、三年ぶりで共同セミナー委員の友部直氏が熱心にお骨折り下さったお蔭で、今夏、第三回として開催されることになった。

○ 二日目は遠山一行氏による全體講義Ⅱが行われた。氏は、マニエリズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであるという意識で話をすすめていた。前置きし、音楽の上でマニエリズムを歴史的様式概念として用い

○ それを受けとめる社会層、音楽の実践家とが分裂していることでも、論理的精神が洗練の極を尽した音楽を生み出したといえるだろう。とすれば現代はいろいろな傾向がある。たとえば、マニエリズムは「わからぬ」ことがあつたら、作品に帰るしか私達に出来ることはないように思う。そして自分が考へるはかれない。その参考のために書物があり、先輩がいるのではないか。その逆を行つたならば活字の迷路、さまざまの異なる理論の迷路に入り込み、これはルネサンスかバロックかといった境目の曖昧さに溺れていってしまうだろう」と学生に語りかけられ、芸術セミナーの幕は閉じられた。

○ 最終日は昼食後、全教授が参加して、マニエリズムとは何かを中心的テーマとしたシンポジウムが行われ、ルネサンスやバロックの名称についても種々討議がなされた。最後に、運営委員の友部氏は、「わからぬ」ことがあつたら、作品に帰るしか私達に出来ることはないように思う。そして自分が考へるはかれない。その参考のために書物があり、先輩がいるのではないか。その逆を行つたならば活字の迷路、さまざまの異なる理論の迷路に入り込み、これはルネサンスかバロックかといった境目

た。セミナーの主旨は、芸術を通して「世界と人間の発見」といわれるルネサンスとは何かを、美術と音楽の二分野から改めて考えようとするものである。

したがって、指導教授陣には美術史、音楽史の分野で活躍されている方が参考され、スライドやレコードが存分に駆使される芸術

セミナーにふさわしい極めてユニークなセミナーとなつた。学生の反響も大きく、応募者は百余名を数えたため、急ぎよセクションを設やすなどして、学生の要望に応えることになった。

○ 第一日目は、デューラー研究の第一人者である前川誠郎氏の全體講義で開始された。氏は、ルネサンス美術の南北交流の一例として、ベネチアの大画家ジョルジョ・ダ・カナルの唯一の真作といわれる「ラ・テンペスター」を取り上げ、百年

来、美術史研究家によつて試みられて、ペネチアの大画家ジョルジョ・ダ・カナルの絵解きの幾つかを紹介さ

れてから、この絵の人物、構図が

デューラーの三つの銅版画をふま

えていいる説をたてられ、デューラー側から傍証を詳細に示された。そして銅版画本来の意味

として、絵画におけるマニエリズムに言及された。

○ 第二日目は遠山一行氏による全體講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

ズムを歴史的様式概念として用い

るにはかなり無理があることを前

として開催されることになつた。

○ 二日目は遠山一行氏による全體

講義Ⅱが行われた。氏は、マニエ

リズムは単に歴史上の問題ではなく、現代にかかわるものであると

いう意識で話をすすめていた。

○ 前置きし、音楽の上でマニエリ

予想外に早く梅雨が明けて、真夏の暑さの中に三日間のセミナーは終了した。「芸術がわれわれにとって幸いなのは、作品を個人の感覚やそれまで習得した知識で取り組むことができる」とある。ミューズの前にわれわれは全く平等である、ということをこのセミナーで実現してほしい」と友部氏は開会に当たって述べられたが、その願いは、思う存分作品に向き合い、共に語り合った学生たちと、その学生たちに誠心誠意対応して下さった先生方によって、概ね実現したことだろう。ただ惜しむらくは、講義や演習にフルに使用されたステレオが、音質、性能の面で満足な鑑賞にたどるものではなく、当ハウスの視聴覚設備に大きな課題を残した。

なお、オブザーバーとして参加した国立音楽大学講師で、古典楽器の一つであるヴィオラ・ダ・ガンバ奏者の神戸倫樹美さんは、月刊誌「ギター」9月号に、このセミナーの詳細なルポを行つており、次のようにそれを締めくづっている。

「不確実性の時代と呼ばれ、価値観の差による混乱が生じている今日、過去の文化遺産の美しさや偉大さを深く知ることは興味深い。二〇世紀現代のマニエリスティックな時期を過ぎて、若い世代がどんな方向に発達していくのであろうか。第99回目のこの共同セミナーでは、そのような若い世代の未来についても触れられた。これらの大統合的な視野をもつた教授陣の暖かい目差しに守られて過した三日間は、幸せなひとときであつた。



### 作品・野鳥のパネル（出会いの丘）

## 野鳥の巣箱を作る

学生グループの活動報告

昨年7月に発足した巣箱作りグループは、この一年間に一〇回の作業を行い、提唱者の東工大三年生松田圭弘君を中心に、毎回、日曜日の午前11時から午後6時頃まで熱心に取り組んできた。参加した男女学生は延べ四〇名である。

作業内容は、①巣箱約五〇個製作、②巣箱一二個の設置、③多摩

けられ、9月初旬に出会いの丘に設置された。宿舎から食堂への通路なので、必ず視線が集まるが、なかなか好評のようである。また10月22日、④の作業を行つたところ、一二個のうち八個に鳥が巣を作つていたことがわかつた。しかし、営巣をしなかつた巣箱でもゴキブリなどが住みつくので、掃除は必ずしなければならぬい。

い。  
正式な名称がありません。たゞ、素敵な名称をプレゼントして下さい。

牧林功

7月24日より27日まで「多摩地  
区の動植物観察」を主体とする講  
習会を開催した。この講習会は本  
研究室と湘南生物研究会が、毎年  
の夏季に希望者を募って行う恒例の  
行事である。本年は東京薬科大学  
坪井実教授の紹介で当施設を使用  
させて頂いた。なお講習会には本  
学の初等教育教員を志す学生のう  
ち一四〇名が参加した。

大学セミナー・ハウスの周辺は  
二次林よりもなるが、かなり豊かな  
自然に恵まれてゐるため、このよ  
うな場所にすむ各種小動物が、比  
較的手軽に観察できて便利であつ

自然観察講習会を開催して

に生息する野鳥のペネル二枚の制作と設置、④取り付けた巣箱の整備・掃除である。

③のペネルには、職員の協力で写真のように立派な屋根が取り付けられ、9月初旬に出会いの丘に設置された。宿舎から食堂への通

また国蝶であるオコムラサキ  
*Sasaki charonda* HEWITSON を  
記録されたが、東京都およびその  
周辺で年々少なくなつていく同種  
が、まだこの地に見られることは  
ごく同慶のいたりといふべきである  
う。

これらを含む材料をもとに、学生には昆虫の形態、生態をしつかり観察させた。都市の田地に住むような学生にとっては、この豊かな自然是そのまま驚きであるが、さらに細かく観察していくほど、巧妙にできている、これら小動物達の生活への適応の姿に魅入られて、夢中でループをのぞき、さかんにスケッチをしていった。自然の一端を知り、そのなかにはいりこめばはいりこむほど、観察に興味を感じ、真摯な姿勢でとりくむものであることを、改めて知られた思いである。

やはり自然の勉強は、書物だけに頼るべきでなく、自然そのものから学んでいくことが大切であるが、大学セミナー・ハウスはそれによ適な環境と設備をそなえており、予期していた以上に学生達が遊びとったようなので、十分成果があがつたものと理解している。

事業部だより

### ●8・9月の利用状況

（語録）たる猛暑の8月は、例年の  
ように、夏休みを利用した国際会議や  
語学研究修みなどの長期滞在グル  
ープで賑わった。これらの集会には、  
諸外国の人々も講師あるいは  
参加者として加わっており、今年  
も盛夏特有のキャンパス風景が見  
られた。8月後半から9月にかけ  
ては、夏休みの最後を合宿にあて  
た各大学のゼミ利用が相次いだ。  
そして、9月下旬には、全館使用  
による大型国際会議「国際体育・  
スポーツ史東京セミナー」が五日  
間にわたって開催された。この両  
月の利用状況を数字で示すと、8  
月はグループ数が一〇四、宿泊延  
人数は四、二八七人。この延人数  
の約半数は前記夏休みの諸集会の  
参加者である。9月のグループ数  
は一三九、宿泊延人数は五、〇六  
六人となるが、グループ数の一三  
九は、従来の月間最多記録である。  
昨年7月の一一人を大きく上回  
る新記録である。

●国際交歓の夕べ  
日本国際学生協会（ISAJ）主催の第25回国際学生会議が、8月3日から6日まで開催された。同会議の当ハウス利用は今年で三度目で、日米学生会議（この夏は米国で開催）とともに、すっかりこの季節の常連となつた。今回の外国人参加者は、韓国、香港、マレーシア、インドネシア（各八）、タイ（二）、フィリピン、フィージー、パプアニューギニア、トンガ（各一）、以上九ヶ国からの三八名。日本人学生は全国一九大学から四五名。全体が五つのテーブルに分かれてアジアにおける異文化間の交流、民族・人種問題、軍備拡張、人口・食糧問題、社会における学生の役割などを焦点に論議を進めたが、当ハウス滞在中屋間は都内へのフィールド・ワークに、夜は討論や自由交歓にあてた。  
これら内外の学生の歓迎にあわせて在泊者相互の交流をはかるため、当ハウスは8月4日の夕食後、夏の恒例行事「盆踊り大会」を開催した。当夜在泊の八グループの他、今年も八王子国際研修センターラの東南アジア、中近東、アフリカなど一〇ヶ国からの研修生二七

英語の歌唱練習 (E.L.E.C.セミナー)

名、さらに近隣の子供会など地元住民を加え、計三〇〇人を超える交流の集いとなりました。今回とはタイ国の九名がやぐらの上でお国の踊りを披露し、それに応えて一同が踊るなど、充実した

●語学研修グループの利用 静かな自然の環境の中で「教師と学生が起居を共にし、人格的接触を図りながら勉強する」ことを目的とする当ハウスは、語学の中研修にとっては、そのまま最も望ましい場と状況を提供することになるようで、「期待以上の成果」を上げたという声を聞く。そのことは、語学研修の諸グループが長年連続して当ハウスを利用し、また新しくこの種のグループの利用が増えていくことと無関係ではないであろう。8月中旬の一週間、全国の主として中学・高校の英語科教師一一二名が八名の外国人講師から生きた英語を学んだ英語教育協議会（E L E C）のセミナーも同月下旬の九日間、福井房男東大教授、フランス人講師数名と一四大学からの学生二八名が、終始フランス語のみを使用して生活と研修を続けた語学教育振興会（COLT D）の仏語集中訓練合宿も、7月に実施された大学英語教育学会（J A C E T）同様、ともに当ハウスの利用はこの夏十数回目を迎える。高校の英語教師が在日外国人ボランティアと生活を共にする東京都高等学校英語研究会も、すでに当ハウスの常連である。この他 9月中旬には津田塾大のフレッシュマンから四年まで三〇名が七泊の I T C（英語強化宿訓練）を実施している。古木宜志子助教授、米国人講師二名と国際セミナー館の同じ屋根の下で、交歓プログラムが組み入れられたのが好評であった。終了後も国際交歓の流れは交友館を満たし、マレーシアやインドネシアの歌などが続いた。

は、教室での授業では望めぬ学習効果を収めたことであろう。相互に交わす会話も日増しに生き生きとしてくるのに見受けられたし、最後の晩の夕食時に行われた他大学一三グループとの学生交歓会では美しい英語の合唱を披露してくれた。

なお、語学研修等でともに長期に滞在した三つのグループに参加している外国人講師相互の交流をはかるため、8月17日館長が交友

●EFLC 講師 Michael E. Workman 氏から館長に宛てられた 8 月 22 日付書簡より

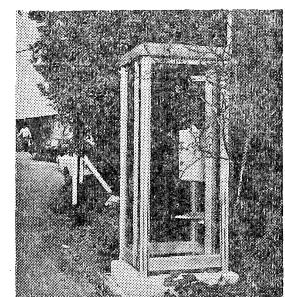
We had beautiful summer weather—Nihon-bare blue skies, deliciously cool evenings with Kirin beer, English songs, and the joyous repartee in the International Fellowship Lounge. There was lots of tennis, a volley ball tournament, continual frisby, and even Japanese *go*. Jane and I had the chance for early morning and late afternoon walks through the lush August foilage. Even the oily cicada seemed intent on practicing outside our window. In particular, I'll never forget the Japanese style bath. One night I turned off the electric light in the bathroom, soaked in the hot tub, watching the silver moon climb across the high sky.

In these two years in which I have come to the Inter-University Seminar House as teaching supervisor of the ELEC Spring and Summer Seminars for English Teachers, I have observed the unfoldment of your ideas. You make material progress while the spiritual charms of the old place remain undiminished. In your steady vision, Director Iida, problems become programs, dilemmas turn into dreams-*come-true*.

Having been so welcomed, Jane and I will feel homesick for you and your well-trained staff in the months ahead. We are deeply struck by their high-minded devotion.

We do look forward to another visit. It would be so nice to go to Hachioji on a weekend 'just to relax under your sheltering wing.' Please remember us to Mrs. Iida for her scrumptious cake served at high tea on Saturday and to your lovely, competent daughter, Ms. Iida.

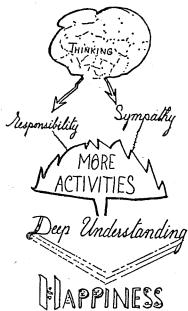
Our BEST wishes to you and the staff.  
May God bless your magnanimous dreams!



新設の電話ボックス（8月8日），  
後方は本館

館での朝食会に招待し、米国、英國、ニュージーランドからの一二名がこれに出席した。

なお、同センター図書開発課長  
浅野明美氏のご好意で研修生から  
後日、館長宛に感謝のメッセージ  
が多く寄せられた。当ハウスの印  
象が簡潔にまとめていて興味  
深い。抜すいして、そのいくつか  
をご紹介したい。



My impression of the Inter-University Seminar House is the orientation.

Orientation having  
Sense of Belonging.

Pranom Pungah  
Sept. 15th 1978

\* \* \*

On 10th Sept. we went to the sylvan surroundings of the Inter-University Seminar House in Hachioji, located in the suburbs of Tokyo and stayed there for three days. The time was really very short. It would have been much better if the whole course would have been conducted in IUSH in Hachioji. Still then, I can say that I am really moved by the surroundings of the Seminar House and of course the motto of the House i. e.; Plain Living and High Thinking. I have kept the vivid picture of Hachioji and I will never forget the feelings which I gathered from Hachioji. This is my feeling that in order to obtain deeper understandg and fellowship between us through living, studying and thinking together in small group, in natural surroundings, Hachioji is an ideal place for that.

**Syed Ali Kazem (Bangladesh)**

The location of this place is very ideal for the students because the peace and quiet it offers. The group study and the chance to meet other fellow students from the various universities in Japan indeed help to bridge the gap between universities and help them to see their national responsibilities as a whole. The self-service concept in the Inter-University Seminar House helps the students to feel that this place does not offer special privileges, and that it aims towards a cooperative and responsible society. The same sense of belonging was felt among us and it was at Hachioji that we (the trainee) became more acquainted and know each other very well and bringing in the Asian unity and sincerity concept.

Izzah Abdul Aziz (Malaysia) (Miss)

\* \* \*

Inter-University Seminar House is a real unique body, so far as I am concerned. I have never come across such an organization which provide facilities (self service style) only for students at a very reasonable rate at any time of the year. Actually I was expecting a normal university atmosphere, with monotonous blocks of building facing each other. But, it really surprised me to see before my own eye that IUSH consists of a "village" with different type of rooms

ある日の  
国際交流点描

交友館を活用して

国際交流点描

ユネスコ・アジア文化センタ

三日間開催された。例年約1ヵ月の期間、各会員の共同生活体験が組み入れられるのが、今年は国際セミナー館が全面的に活用され、好評であった。今回の参加者はアジア地域一四ヵ国からの一六名。初日国際セミナー館の宿舎に落着いた後、館長が交歓会と懇親会での歓迎お茶の会に全員を招待した。館長がたまたまゼミで来られた坂本義和東大教授にスケッチをお願いしたので、アジア地域の研修生たちは到着早々の歓

and cottage-like lodge and seminar rooms. The view was fantastic from any point, for it's situated on a hilly area.

Atiah Hj. Mohd. Salleh (Malaysia) (Mrs.)

Hachioji is to me a symbol of Japanese courtesy. It offers "gifts" most precious and now rare to modern man: NATURE, SILENCE, CULTURED COMRADESHIP.

Preciosa S. Soliven (Philippines) (Mrs.)

The trip to Hachioji was very interesting. The Inter-University Seminar House was a convenient place for the students in the higher level. They will have the opportunity to talk to other students coming from different universities in Japan.

**Jose B. Benipayo (Philippines)**

When we reached Hachioji City we were warmly welcomed in the Seminar House of the Inter-University premises. A reception party in the new cafeteria was held. We were introduced there amongst the professors and students. Mr. Iida is really a great man. I felt respect for him. With his hard endeavour only it was possible to build this institution. He has devoted his life for others. The Inter-University Seminar House is built in unique style peculiar to us. This site is far from the city and near to the nature. Hilly and jungle area certainly gives one peace of mind. In peace only we can prosper and attain great knowledge. In Hachioji we became acquainted with others as brothers and sisters. In this place I knew the value of cleanliness. The management of the Seminar House is very praiseworthy. I had not enough knowledge before. But I learnt here what is cleanliness. In cleanliness only God lives. Purity of mind is an essential factor in life. This is what I got from the 3 day stay at the Inter-University Seminar House.

S. P. Koirala (Nepal)

The seminar held in the Inter-University Seminar House was very impressive. I found the House to be a very warm and friendly place. It gave us a chance to mix with the Japanese University students and professors so that we could know their thinking and the way of living.

Wong Tong Hoi (Singapore)

\* \* \*

Any observation of mine about the Seminar House will be incomplete without a reference to its founding father Mr. Iida. The Seminar House became a reality largely due to the efforts of this visionary. And the poet Fujitomi in a poem dedicated to Mr. Iida says this: "You still have a long way to go." And there is no doubt that the House will blossom into an International Seminar House.

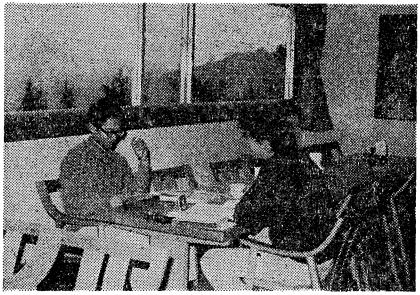
## V. Perampalam (Sri Lanka)

交友館から

開館から四ヶ月を経て

## 定着した利用方法 利用者側の要望を考慮しな

利用者側の要望を考慮しながら、交友館本来の姿勢を整えてゆこう。ということで、サービス業務をスタートさせた。結果的には7月より1ヶ月間、一日も本屋まで千荷万寺



## コーヒーと語らいと（交友館）

The **Tea House** in my opinion, more than any other places, has to a great extent contributed towards making our stay enjoyable and worthwhile. For here was the place where new friends are made and old acquaintances renewed and strengthened. It is the ideal setting for friendly conversation as well as serious discussion.

May the IUSH be with us forever!

Mohd. Fadzlan Samad  
Uniy. of Malaya

(第25回国際学生会議参加者)

### (第25回国際学生会議参加者)

九グループ一八一名を集めて、この新加入校に温い歓迎の意を示した。館長のあいさつと一同の拍手に応え、五十嵐教授と学生代表が感謝のことばをのべたあと、同研究会一同が美しい女性合唱を披露してくれた。最後に他大学の有志との合同指導で全員が合唱して交響曲のひとときを終えたが、同研究会のメンバーは、これを契機に滞在中他の大学と交流の機会を持つことができたようだ。

後日、彼女たちから次のようなお礼が事業部に送られた。

新会員校・相模女子大学の

グループを歓迎

コール類は食堂だけ、という原則を立てていたが、実際はそれが守られず、問題となっていた。そして交友館が出来ることにより、当ハウスのサロンらしい雰囲気を作りながら飲めるようになつて、対話の場が一段と活況を呈してきたりといつてよい。

午前10時から午後6時まで、コーヒー、紅茶、アイスクリーミー等、最後迄持つ1時半よし、三

晴れた日には、丹沢の山々を見上げながら、さわやかな朝食をたのしんでいただいてる。また、十一年来、職員の研修会場として利用してこられた順天堂大学付属病院の場合は、百名の立食の夕食会を催された。

このようにして、交友館勤務の職員たちも、素人ながら当ハウスのサービスのあり方を見つけ出

ール、ウィスキー等をそれに加えて提供している。番茶と冷たい水は無料で當時サービスしている。これまでサービスセンターで提供していた湯茶（一日三回）も交友館に移したので、暑い日には、お茶の代わりに冷たい水をヤカンに入れてもらって、喜び勇んでセミナー室に持ち帰る光景も見られた。

交友館の利用方法は多彩である。場合によつては、ゼミなど利用者に対するフロントからのオリエンテーションの場に使われる。これまで食堂でもたれてきた館長

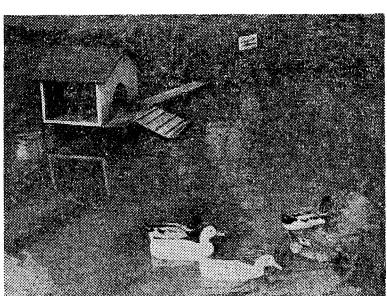
し、自信を持つにいたつたようである。

9月26日から30日には、全館貸切りの初めての大きな国際会議である国際スポーツ史学会を引き受けたのであるが、「もしも交友館がなかつたら、どうなつていだらうか」とその効果のほどを学習役員の方々は絶賛しておられた。国際セミナー館と交友館が期せずして同時に建てられたことにより、当ハウスは、ようやく学会、教育団体、国際会議等を安心して開催できる施設になつたわけであ

心をなごませる

心をなごませる  
池とアヒル

国際セミナー館の建築工事から  
思いがけない副産物として、二つ  
の人造池が誕生した。上の池は雨  
水と湧水の溜池、下の池は全館の  
下水排水のすべてを集めて造った  
溜池である。上の池にはアヒルが  
五羽住んでいる。防蚊対策として  
天敵のヒゴイを一〇〇尾放したと  
ころ、泥の中の微生物をつくせ  
いか、水は土色に燭っていたが、  
最近、アヒルの出す汚物によつて  
ようやく水中に植物性プランク  
トンが発生し始め、緑色に変わつ  
てきた。丘を散歩しながら、水面  
に浮かぶアヒルの姿に眼をとめる  
人も多く、この付近はキャンパス  
の新風景である。



ある風景（アヒルにもセミナー室あり）

私たちがセミナー、ハウスで接したのは、五三校の中のほんの一  
部でしたが、コミュニケーションをもてたことは大きな収穫でした。もとより、あまり他校との接  
触の少なかつた私たちは、プラスになることが多く、これから活動の刺激になりました。

これから大学にもどり、私たち  
はセミナー・ハウスの存在とその  
利用の価値と意義を多くの学生に  
伝え、機会あるごとにセミナー・  
ハウスを活用することをお約束し  
たいと思います。

10月は、共同セミナー第一〇〇回記念の日日であった。この十三年、一筋に歩みつづけて一〇〇回の記録をつくった。ロバート・オーランは失敗したという。セミナー・ハウスが共同セミナーを中心として順調に生きのび、ユートピア運動に終ることがなかつたのは、いかなる要因によるのであらうか。最大の要因は、すぐれた大学人のボランティアによる協力と奉仕に、活動の基盤をすることに成功したからであると思う。それが私の率直な感想である。当ハウスの経常費と職員の人数に比して、事業の成果がいかに大であるかに気づくならば、何人もその事業を理解して下さるに違いない。◆セミナー・ハウスは博覧会でないから半年や一年で閉じるわけにはいけない。事業を持続させることは、経営を伴うので真実、苦労の連続である。10月8日の記念パーティの乾杯をして下さった日本学術會議会長伏見康治博士は挨拶の中で、「民主主義の風潮が蔓延して、民主主義にはリーダーシップが必要であることを強調されたのである。大要そのようにいつて私

をほめて下さったのであるが、參  
会された二五〇人の方々も千鈞の  
重みをもって、このご挨拶をうけ  
とめて下さったことであろう。日  
常あまりにも多く民主主義の弊害  
を見ているからである。◆十三年  
前、開館記念ペーティの乾杯は元  
東大総長、日本学士院長南原繁一  
生でした。第一回共同セミナーは  
その乾杯に祝福されて踏み出した  
わけである。繼續すること一〇〇  
回。まさにこれ大学教授のボラン  
ティアによる勝利の記録である。  
協力と善意と関心と支援と友情と  
理解の総括である。◆一〇〇回の  
うち、ただ一回、八二回の革新的  
伝統の共同セミナーに欠勤しただ  
けというのも、健康を大事にして  
きた私の生き方によるといつては  
誇張であろうか。◆「あなたたは沢  
山の人から援助をうけてセミナー  
1・ハウスをつくったのだから、  
責任上毎日出勤して施設を管理  
し、職員を監督指導しなければな  
らないよ」とは、南原先生の愛の言  
葉であつた。◆私は祈るようなな  
気持で10月7日の朝を迎え、感謝  
いっぱいの満足な気持で10日の夜  
に至つた。次号は第一〇〇回を特  
集し、数々の感謝を申し上げたい  
が、ここでは取りあえず喜びと苦  
労を共にしていただいた岡宏子、  
野田春彦両教授と企画室主事飯田  
能子に心底からのお礼を申し上げ  
るにとどめたい。「年の長幼を計  
らず、惟だ才徳を以つて忘年の交  
わり」をつづけたいというのが私  
の願いである。「王様ははだかだ」  
と喝破した子どものように、「館  
長ははだかだ」とすなおに認めて  
ほしいというのは私の勝手な願い  
であろうか。

●利用状况

\* \* \*  
II 同月2回利用

